



# **KSIĘGA ZNAKU**

**Samodzielnego Publicznego Szpitala Klinicznego  
im. prof. Adama Grucy CMKP**

wersja nr 1, październik 2024 r.

# WPROWADZENIE

Księga Znaku jest kluczowym dokumentem opisującym zasady stosowania logo Samodzielnego Publicznego Szpitala Klinicznego im. prof. Adama Grucy CMKP.

Dokument określa dokładne wytyczne dotyczące prawidłowego użycia logo, jego wariantów, kolorystyki, minimalnych przestrzeni ochronnych oraz zabiegów niedozwolonych.

Stosowanie się do tych zasad gwarantuje spójność wizualną we wszystkich kanałach komunikacji.

## ZALECENIA PODSTAWOWE

- Logo SPSK zastępuje wszystkie dotychczasowe znaki graficzne używane do identyfikacji Szpitala, zarówno na materiałach elektronicznych, jak i trwałych.
- Każdy dokument lub komunikat związany z działalnością Szpitala powinien być opatrzony przede wszystkim logo SPSK. W uzasadnionych przypadkach, za wcześniejszą zgodą Dyrektora Szpitala, dopuszcza się użycie jedynie sygnetu.
- Logo SPSK musi być umieszczane na wszystkich materiałach, takich jak informacyjne czy promocyjne, przygotowywanych przez komórki organizacyjne Szpitala oraz przez partnerów wszelkich przedsięwzięć, w których partycypuje SPSK.

# LOGO I SYGNET

**Logo** jest zamknięte w okręgu, z centralnie umieszczonym sygnetem. Wokół sygnetu, po wewnętrznej stronie zielonego koła, znajduje się pełna nazwa Szpitala. Na dole, pod sygnetem, umieszczony jest skrót CMKP, który odnosi się do Centrum Medycznego Kształcenia Podyplomowego, będącego organem założycielskim Szpitala.

**Sygnet** jest znakiem graficznym, którego wzór określa załącznik do statutu Szpitala. Powstał w 1998 roku na zlecenie ówczesnego Dyrektora Szpitala, Marka Rzączyńskiego, i został zaprojektowany przez artystę plastyka Tadeusza Chwalińskiego z Otwocka we współpracy z doktorem Stanisławem Rakiem, związanym ze Szpitalem od lat i pełniącym funkcję kierownika Oddziału VI Zapaleń Kości.

Sygnet przedstawia staw biodrowy, jest to symboliczne nawiązanie do tradycji leczenia największego stawu człowieka. Logo podkreśla dziedzictwo i specjalizację Szpitala w dziedzinie ortopedii.

Sygnet:



Logo:



# WERSJE LOGO

Logo Szpitala występuje w następujących wersjach:

**Wersja podstawowa** – z użyciem podstawowych kolorów: zielonego i białego.

**Wersja czarno-biała** – do zastosowań, gdzie użycie koloru jest niemożliwe.



## WERSJE LOGO cd.

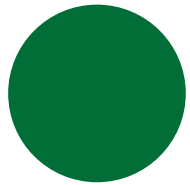
**Wersja w języku angielskim** – wersja logo z nazwą Szpitala przetłumaczoną na język angielski, do użytku w materiałach międzynarodowych.



# KOLORYSTYKA

**Kolor zielony** jest głównym kolorem Szpitala i symbolizuje zdrowie, naturę i troskę.

Kolor biały używany jako kolor wspomagający w logo. Jest to kolor neutralny, symbolizujący czystość i bezpieczeństwo.



**RGB:** 0, 110, 54

**CMYK:** 100, 0, 51, 57

**Pantone:** 3425 C

**HEX:** #006E36

# ZASADY STOSOWANIA LOGO

Logo Szpitala powinno być używane zgodnie z następującymi zasadami:

## 1. Minimalna przestrzeń ochronna:

Logo powinno mieć wokół siebie minimalną przestrzeń ochronną, równą 0,25 średnicy logo, co zapewnia wystarczającą przestrzeń wokół logo, aby zachować jego czytelność i odpowiednią ekspozycję.



# ZASADY STOSOWANIA LOGO cd.

## 2. Maksymalny i minimalny rozmiar logo:

Logo powinno być skalowane proporcjonalnie, bez deformacji.

Minimalny rozmiar to 3 cm szerokości (z zachowaniem pola ochronnego).



# ZASADY STOSOWANIA LOGO cd.

## 3. Kolory logo:

Logo, niezależnie od wersji (kolorowej lub czarno-białej), powinno być zawsze używane na tle z białym wypełnieniem wewnątrz okręgu, aby zapewnić czytelność nazwy Szpitala.

Logo może być umieszczane na jasnych i ciemnych tłach, pod warunkiem zachowania białego obszaru wewnątrz.

# ZABIEGI NIEDOZWOLONE

Aby zachować spójność i profesjonalizm, **zabrania się** następujących modyfikacji logo:

- 1) Zmiana proporcji – logo nie może być rozciągane ani kompresowane.
- 2) Zmiana kolorów – użycie innych kolorów poza zielonym #006E36 oraz wersją czarno-białą jest niedozwolone. Logo nie może być umieszczane na tle innym niż białe wewnątrz okręgu, w którym znajduje się symbol i tekst, aby zachować odpowiednią widoczność i kontrast.
- 3) Dodawanie efektów – np. cieni, efektów 3D.
- 4) Zniekształcanie elementów – sygnet i tekst muszą pozostać w niezmienionej formie.
- 5) Zmiana układu elementów – logo musi zachować oryginalny układ.
- 6) Stosowanie na złożonych tłach – logo nie powinno być umieszczane na wzorzystych lub ciemnych tłach.
- 7) Niska rozdzielczość – logo musi być zawsze wyraźne i odpowiedniej jakości.

# TYPOGRAFIA

Wszystkie materiały związane ze Szpitalem powinny stosować spójną typografię:

- **Nagłówki:** Prosta, czytelna czcionka bezszeryfowa, np. Arial.
- **Tekst główny:** Arial lub inna prosta czcionka bezszeryfowa, czytelna w druku i na ekranach.

# ZASTOSOWANIE W MEDIACH CYFROWYCH

Logo powinno być wyraźnie widoczne i czytelne na stronach internetowych, aplikacjach mobilnych oraz w mediach społecznościowych. Wersja logo w wysokiej rozdzielczości powinna być dostosowana do wyświetlania na ekranach różnych urządzeń.

## MATERIAŁY FIRMOWE

Identyfikacja wizualna powinna być stosowana we wszystkich materiałach firmowych, takich jak: wizytówki, identyfikatory, papier firmowy, szablon prezentacji PowerPoint, strona internetowa itp.





Samodzielny Publiczny Szpital Kliniczny im. prof. Adama Grucy  
Centrum Medyczne Kształcenia Podyplomowego  
ul. ks. Stanisława Konarskiego 13  
05-400 Otwock  
NIP: 5321662948      ☎ (22) 779-40-31  
KRS: 0000047820      ✉ kancelaria@spskgruca.pl  
REGON: 000290156      🌐 www.spskgrucy.pl

---



Gruca Orthopaedic and Trauma Teaching Hospital  
Center of Postgraduate Medical Education  
13 Konarskiego Street  
05-400 Otwock, Poland  
☎ (22) 779-40-31  
✉ kancelaria@spskgruca.pl  
🌐 www.spskgrucy.pl

---

# PELLENTESQUE CONGUE DOLOR QUAM

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

3



## Pellentesque congue dolor quam

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Maecenas in elit eu ex congue convallis nec at ex. In id fringilla libero. Suspendisse potenti. Nulla dolor felis, placerat vitae massa non, sodales imperdiet ipsum.

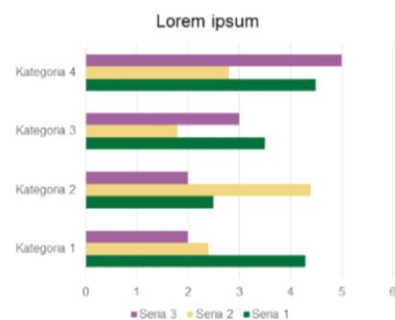
- Donec nisl mauris, fermentum a euismod ut, mattis vel velit.
- Donec imperdiet cursus mi. Pellentesque nisl magna, condimentum aliquet sem sed, pellentesque pulvinar nunc.
- Pellentesque congue dolor quam, quis blandit sapien lacinia quis.

Vivamus est justo, suscipit quis nibh eu, pellentesque aliquet libero. Cras eleifend, eros et pharetra posuere, purus magna dapibus orci, ut iaculis.

4



## Pellentesque congue dolor quam



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Maecenas in elit eu ex congue convallis nec at ex. In id fringilla libero. Suspendisse potenti. Nulla dolor felis, placerat vitae massa non, sodales imperdiet ipsum.

Donec nisl mauris, fermentum a euismod ut, mattis vel velit.

Donec imperdiet cursus mi. Pellentesque nisl magna, condimentum aliquet sem sed, pellentesque pulvinar nunc.

5

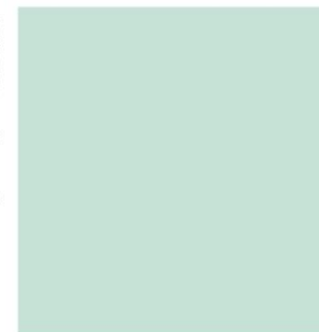


## Pellentesque congue dolor quam

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Maecenas in elit eu ex congue convallis nec at ex. In id fringilla libero. Suspendisse potenti. Nulla dolor felis, placerat vitae massa non, sodales imperdiet ipsum.

Donec nisl mauris, fermentum a euismod ut, mattis vel velit.

Donec imperdiet cursus mi. Pellentesque nisl magna, condimentum aliquet sem sed, pellentesque pulvinar nunc.



6





## Opracowanie:

Anna Kalbarczyk

Specjalista ds. organizacyjnych

[a.kalbarczyk@spskgruca.pl](mailto:a.kalbarczyk@spskgruca.pl)

## Samodzielny Publiczny Szpital Kliniczny im. prof. Adama Grucy CMKP

ul. ks. Stanisława Konarskiego 13,  
05-400 Otwock

[www.spskgrucy.pl](http://www.spskgrucy.pl)